

Paris - Vallée de La Marne

CONSERVATOIRES

**ÉCOUTEZ VOIR !
LES GRANDS RENDEZ-VOUS
DE LA SAISON DES CONSERVATOIRES**

www.agglo-pvm.fr



Paris
Vallée de la Marne
LA COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION

LE RÉSEAU DES CONSERVATOIRES

La communauté d'agglomération Paris - Vallée de Marne compte 9 conservatoires répartis en 4 pôles d'enseignements artistiques du nord au sud du territoire

PÔLE BROU-SUR-CHANTEREINE / CHELLES / COUNTRY

1 - CONSERVATOIRE LE KIOSQUE

Place du 8 mai 1945 à Brou-sur-Chantereine
Tél. : 01 72 84 62 78 • conservatoire.brou@agglp-pvm.fr

2 - CONSERVATOIRE JACQUES-HIGELIN

4, rue Saint-Hubert à Chelles
Tél. : 01 72 84 62 00 • conservatoire.chelles@agglp-pvm.fr

3 - CONSERVATOIRE SIMONE-VEIL

Place de l'Abîme à Courtry
Tél. : 01 72 84 62 49 • conservatoire.courtry@agglp-pvm.fr

PÔLE CHAMPS-SUR-MARNE / NOISIEL

4 - CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL VAL MAUBUÉE

14, allée Boris-Vian à Noisiel
Tél. : 01 60 05 76 35 • conservatoire.noisiel@agglp-pvm.fr

5 - CONSERVATOIRE LIONEL-HURTEBIZE

Allée des Noyers à Champs-sur-Marne
Tél. : 01 60 05 29 32 • conservatoire.champs@agglp-pvm.fr

PÔLE VAIRES-SUR-MARNE / TORCY

6 - CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT INTERCOMMUNAL MICHEL-SLOBO

2, Place de l'Église à Torcy
Tél. : 01 60 37 37 30 • conservatoire.torcy@agglp-pvm.fr

7 - CONSERVATOIRE OLIVIER-MESSIAEN

Centre des Arts et Loisirs
31-33, avenue Jean-Jaurès à Vaires-sur-Marne
Tél. : 01 72 84 62 62 • conservatoire.vaires@agglp-pvm.fr

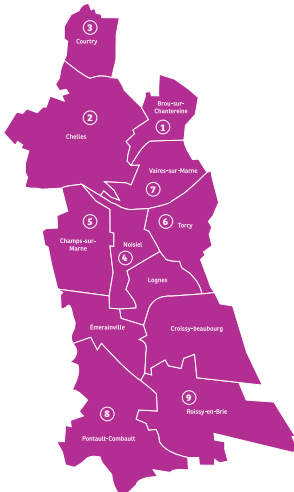
PÔLE PONTAULT-COMBAULT / ROISSY-EN-BRIE

8 - CONSERVATOIRE NINA-SIMONE

110, avenue du Général-de-Gaule à Pontault-Combault
Tél. : 01 60 37 29 80
conservatoire.pontault.roissy@agglp-pvm.fr

9 - CONSERVATOIRE FERME D'AYAU

Cour de la Ferme d'AYAU,
Avenue Maurice-de-Vlaminck à Roissy-en-Brie
Tél. : 01 60 37 29 79
conservatoire.pontault.roissy@agglp-pvm.fr



L'excellence au service de chacun

Nous sommes heureux de vous présenter cette nouvelle saison des neuf conservatoires du réseau Paris - Vallée de la Marne qui permet à nos artistes-enseignants, parfois accompagnés de leurs élèves, d'exprimer leur talent créatif au-delà de leurs enseignements.

De Debussy à "Rage against the machine", en passant par Molière, la musique électronique et bien d'autres surprises, la diversité des spectacles de cette saison est le reflet de l'éclectisme des disciplines enseignées dans nos conservatoires.

Cette programmation foisonnante est aussi une formidable opportunité pour chaque habitant de Paris - Vallée de la Marne de découvrir des expressions artistiques inédites, à un tarif abordable pour que les conditions de ressources de chacun ne soient pas un frein à l'éveil culturel.

C'est toute l'ambition que nous portons pour notre politique culturelle à l'échelle du territoire : permettre au plus grand nombre de s'ouvrir aux pratiques artistiques, par un enseignement de qualité dès le plus jeune âge et une programmation diversifiée et accessible à tous.



NICOLAS DELAUNAY

Vice-président
chargé des équipements
et de la politique culturelle communautaire



GUILLAUME LE LAY-FELZINE

Président
de la communauté d'agglomération
Paris - Vallée de la Marne

L'AGENDA

SAISON PRO



OCTOBRE

LE ROSSIGNOL ET L'EMPEREUR

Samedi 15 à 18h

NOVEMBRE

IN MOMUMÉ

Molière, les arts et la Médecine !

Mardi 22 à 20h

JANVIER

SOUVENIRS D'ITALIE

Jeudi 19 à 20h

FÉVRIER

JEUX DE CORDES, par l'ensemble

Des Équilibres

Mardi 7 à 20h

TRIBUTE TO RAGE AGAINST THE MACHINE

Samedi 18 à 20h

MARS

ORCHID BIG BAND

Dimanche 19 à 17h

OLIVIER GAY - SMALL ENSEMBLE

Mardi 21 à 20h

AVRIL

PER AEVUM

Itinéraire d'une mélodie

Vendredi 14 à 20h

MAI

QUATUOR POUR LA FIN DU TEMPS

Vendredi 26 à 20h

LA BALANÇOIRE, par le Trio l'Impolie

Mardi 30 à 20h45

JUILLET

CONCERT D'AMBIENT

Mardi 4 à 20h

L'AGENDA

TEMPS FORTS



DÉCEMBRE

NOËL DES CONSERVATOIRES

Du lundi 12 au samedi 18

FÉVRIER

DIZAINE DE LA CRÉATION

Du lundi 6 au jeudi 16

MARS - AVRIL

PRINTEMPS DU JAZZ

Du mardi 14 au lundi 3

JUIN

LES CONSERVATOIRES S'INVITENT AU CHÂTEAU

Samedi 10 et dimanche 11

L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE PARIS - VALLÉE DE LA MARNE

JEUDI 15 DÉCEMBRE À 20H30 • Théâtre de Chelles

VENDREDI 16 DÉCEMBRE À 20H • Auditorium Jean-Cocteau à Noisiel

SYMPHONIE EN RÉ MINEUR, DE C. FRANCK

L'année 2022, bicentenaire de la naissance du compositeur César Franck, est l'occasion de lui rendre hommage. L'Orchestre Symphonique Paris - Vallée de la Marne vous convie à découvrir la *Symphonie en ré mineur*. Cette symphonie use de toutes les couleurs sonores d'un orchestre symphonique : du registre sombre et intrigant des violoncelles et contrebasses, à la brillance des trompettes et des trombones, en passant par la mélancolie du cor anglais et du charme intimiste de la harpe.



Entrée libre

Réservations : 01 64 210 210 (Théâtre de Chelles)
et 01 60 05 76 35 (Auditorium Jean-Cocteau)

SAMEDI 22 AVRIL À 20H • Espace Lino-Ventura à Torcy

CONCERTO POUR PIANO N°24, DE W. A. MOZART SYMPHONIE N°8 DITE « L'INACHEVÉE », DE F. SCHUBERT

Ce 24^e concerto pour piano, et dernier composé par Mozart en 1786 à Vienne, exprime, de par sa couleur dramatique, les tourments que rencontrait le compositeur sur la fin de sa vie. *La Symphonie en si mineur* de Franz Schubert, composée en 1822, ne fut découverte que plusieurs années après la mort du compositeur, contribuant ainsi à sa renommée. Parce qu'elle ne comporte que deux mouvements, elle reste connue sous le nom de « Symphonie inachevée ».



Entrée libre

Réservations : 01 60 37 23 96

Interprété par l'Orchestre Symphonique Paris - Vallée de la Marne
Direction : Cyril Arnaud-Chatellier

MAIS AUSSI ...

EN PARTENARIAT AVEC LE RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES

MARDI 18 OCTOBRE À 20H • Médiathèque Jean-Pierre-Vernant à Chelles

« LA SONATE À KREUTZER » BEETHOVEN-TOLSTOÏ

Récital littéraire et musical associant des extraits du roman *La Sonate à Kreutzer* de Léon Tolstoï, et la fameuse *Sonate à Kreutzer* de Beethoven.

On y découvre comment le roman se déroule autour de cette œuvre de Beethoven, qui déclenche à la fois passions et jalousies chez le personnage principal.

SAMEDI 14 JANVIER À 10H30 • Médiathèque François-Mitterrand à Pontault-Combault

RÊV' À SONS • Jeune public à partir de 1 an

Rêv'à sons est le voyage d'une journée en musique.

Deux musiciens et une quinzaine d'instruments vous invitent à vivre un moment poétique du réveil au coucher.

SAMEDI 28 JANVIER À 16H • Médiathèque du Segrais à Lognes

MOWGLI ET LA MEUTE DES LOUPS • Jeune public

Un quintette de cuivres raconte comment un jeune enfant élevé par des loups dans un milieu souvent hostile devient un jeune homme adulte.

C'est un peu *Pierre et le Loup*, sauf qu'ici les animaux sont plus durs, plus sauvages, moins prévisibles.

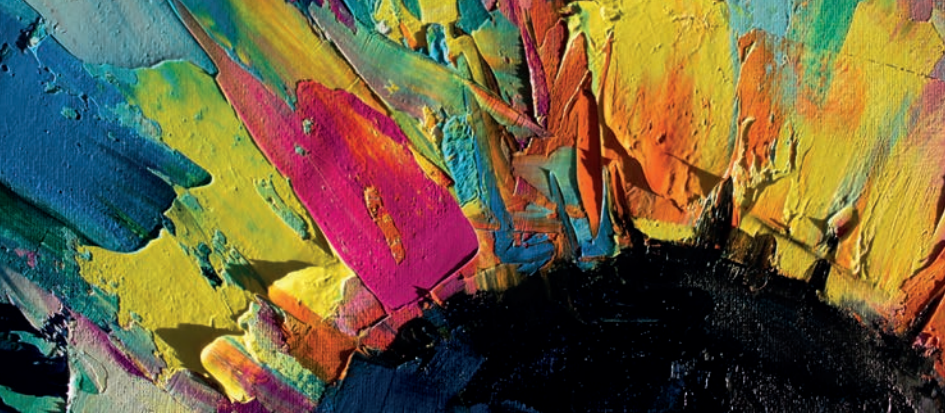
Mowgli et la Meute des Loups est un conte où l'image, le texte et la musique se renforcent l'un l'autre...

SAMEDI 11 MARS À 16H • Médiathèque du Ru de Nesles à Champs-sur-Marne

LES PLUS BELLES MUSIQUES RUSSES

Ce duo original (balalaïka et piano) vous propose de voyager en Russie entre les époques et les styles, allant de la musique baroque à la musique traditionnelle russe, en passant par la musique romantique et virtuose.

Réservations auprès des médiathèques concernées



SAISON PRO ———●●●

La saison pro, c'est une programmation élaborée par les équipes d'artistes-enseignants dans les conservatoires, en lien avec leur mission pédagogique, dans un esprit de transversalité entre les différents domaines de la musique, de la danse et du théâtre.

Les artistes-enseignants partagent la scène entre eux ou avec leurs invités. Ils y convient leurs élèves et vous tous qui viendrez en voisins, en amis, en spectateurs curieux et avides de découvertes...

Cette saison est construite en coopération avec différentes communes et partenaires du territoire.



Retrouvez toutes les informations autour de la saison pro en flashant le QR code

LE ROSSIGNOL ET L'EMPEREUR

Samedi 15 octobre à 18h

CLASSIQUE

Auditorium Jean-Cocteau à Noisiel



© Florence
Alkaïka Joumé

Inspiré du célèbre conte éponyme *Le Rossignol et l'Empereur de Chine* de Hans Christian Andersen, ce spectacle musical vous emmènera dans un univers poétique. Illustré musicalement par des compositeurs fascinés par la culture asiatique tels que Debussy, Ravel, Saint Saëns... ou bien inspiré du fantastique tel que Moussorgski.

Entre un piccolo lumineux, un tuba malicieux et un piano enjoué, cette fable musicale reflète une myriade de couleurs grâce à son univers tendre et poétique sur un souffle de liberté.

Avec : **Éléonore Leray**, flûte et piccolo, **Anaïs Loosfelt**, piano, **Sébastien Bouly**, euphonium et tuba, **Franck Chevallay**, mise en scène



Tarifs : 6 €/4 €

Réservation : 01 75 73 79 93

IN MOMUMÉ

MOLIÈRE, LES ARTS ET LA MÉDECINE !

Mardi 22 novembre à 20h

MUSIQUE ANCIENNE

Auditorium Jean-Pierre-Vernant à Chelles



© Gallica/BNF

La musique, la danse et le théâtre étaient intimement liés lors des spectacles baroques des XVII^e et XVIII^e siècles. Pour fêter les 400 ans de la naissance de Molière, *In MoMuMé* a choisi de mêler des extraits de comédies de Molière et des textes de ses contemporains sur le thème de la médecine. Au XVII^e siècle, et chez Molière en particulier, la meilleure médecine reste celle du rire et des arts mêlés, celle de l'amour de la vie !

Avec : **Manuel Weber**, comédien et metteur en scène, **Hubert Hazebroucq**, chorégraphies, danse et pantomime, **Elena Bayeul-Gertsman**, clavecin, **Claire Antonini**, luth, **Audrey Levassort**, flûte



Tarifs : 6 €/4 €

Réservation : 01 60 37 23 96

SOUVENIRS D'ITALIE

Jeudi 19 janvier à 20h

CLASSIQUE

Salle des Variétés à Vaires-sur-Marne



© Adobe Stock

L'Italie inspira de tous temps des œuvres remarquables. C'est à travers le sextuor à cordes Op. 70 de Piotr Tchaïkovsky *Souvenir de Florence* et le poème symphonique d'Ottorino Respighi *Pini di Roma* (transcrit pour piano à quatre mains) que nous vous proposons de découvrir ou vous remémorer ces lieux chargés d'histoire et de poésie.

Avec : **Gaëlle Mourey** et **Anna Tcherkasskaïa**, piano,
Hugo De Labrusse, distribution en cours,
violoncelles, **Cécile Brassac** et **Thomas Lecocq**, alto
Florian Dantel et **Adrienne Guénand**, violons



Tarifs : 6 € / 4 €

Réservation : 01 60 37 23 96

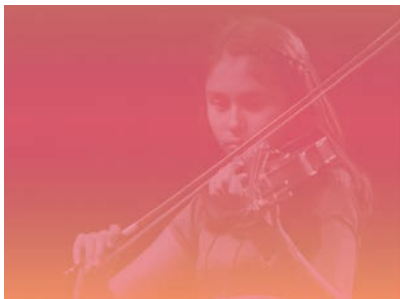
JEUX DE CORDES

PAR L'ENSEMBLE DES ÉQUILIBRES

Mardi 7 février à 20h

CLASSIQUE

Auditorium Jean-Cocteau à Noisiel



Les musiciens de l'ensemble Des Équilibres, en complicité totale avec la compositrice Graciane Finzi relèvent ce pari : faire jouer par des élèves du collège de l'Arche Guédon à Torcy, totalement novices sur des instruments à cordes, une œuvre contemporaine !

Avec : **Agnès Pyka**, violon, **Emmanuel Haratyk**, alto, **Damien Ventula**, violoncelle, **Rémi Demangeon**, contrebasse, **Les élèves du Collège de l'Arche Guédon de Torcy**



Entrée libre

Réservation : 0160372396

TRIBUTE TO RAGE AGAINST THE MACHINE

Samedi 18 février à 20h
MUSIQUES ACTUELLES

Auditorium Nina-Simone à Pontault-Combault



« Rage Against » est une soirée hommage au groupe Rage Against the Machine, animé par un tribute band et avec la participation des élèves des conservatoires de Paris - Vallée de la Marne.

Retrouvez des reprises du groupe, des arrangements de Brass against ainsi que de nombreux musiciens invités.

Avec : **Guillaume Ruscon**, guitare, **Bastien Foirier**, basse, **Erwann Larnicol**, chant, **Fabrice Voliot**, batterie



Entrée libre

Réservation : 01 60 37 29 80 ou 01 60 37 29 79

ORCHID BIG BAND

Dimanche 19 mars à 17h
MUSIQUES ACTUELLES
Espace Lino-Ventura à Torcy



© Clément Simon

Émanation du collectif de jazz Déluge, l'ORCHID est un grand ensemble moderne de 18 musiciens passionnés par le jeu en groupe et la musique originale. Il puise à la source des big bands de jazz de la grande époque mais aussi de la musique savante européenne, des musiques du monde et même de ses homologues américains, jusqu'à la musique actuelle.

Avec : **Olga Amelchenko**, **Julien Dubois**, **Maxime Berton**, **Jeanne Michard** et **Tullia Morand**, saxophones, **Gabriel Levasseur**, **Olivier Gay**, **Laure Fréjaques** et **Julie Varlet**, trompettes
Sébastien Arruti, **Gabrielle Rachel**, **Rozanne Béziers**, **Sébastien Llado**, trombones
Mathilda Haynes, guitare, **Clément Simon**, piano
Nolwenn Leizour, contrebasse, **Gaëtan Diaz**, batterie, **Thomas Julienne**, direction



Entrée libre

Réservation : 01 60 37 37 60

OLIVIER GAY SMALL ENSEMBLE

Mardi 21 mars à 20h

FOCUS JAZZ : 1 soirée, 2 concerts*

Les Passerelles à Pontault-Combault



© D.R.

En coopération avec Les Passerelles, scène de Paris - Vallée de la Marne et en partenariat avec le collectif « Printemps du Jazz »

Formé à l'initiative d'Olivier Gay, ce quintet est composé de jeunes musiciens reconnus de la scène jazz française. Ses compositions nous emmènent dans des univers musicaux variés qui vont des rythmes binaires, rock, à des atmosphères plus afro / ternaires.

Avec : **Olivier Gay**, trompette , bugle, compositions, **Pierre Perchaud**, guitare, **Adrien Sanchez**, saxophone, **Samuel F'hima**, contrebasse, **Tom Peyron**, batterie

*Au programme de la soirée Focus Jazz :
Olivier Gay Small Ensemble et Sélène Saint-Aimé.



Tarifs Focus / Pass'PASS : 20€ / 15€ / 10€

Réservation : 01 60 37 29 90
ou sur www.lespasserelles.fr

PER AEVUM ITINÉRAIRE D'UNE MÉLODIE

14 avril à 20h

MUSIQUE MÉDIÉVALE

Église Saint-Médard à Noisiel



Per aevum propose de suivre une célèbre mélodie travers le temps depuis sa naissance au X^e siècle jusqu'à la Renaissance. Les voix expertes de l'ensemble *Un chemin de musique* dialoguent avec l'orgue dans un choix de musiques parcourant tout le Moyen-Âge.

Avec : **Cécile Banquey**, mezzo soprano, **Sarah Richards**, soprano, **Raphaël Picazos**, ténor, **Vincent Pislar**, baryton, **Renaud Tripathi**, haute-contre, **Olivier Camelin**, organetto et orgue



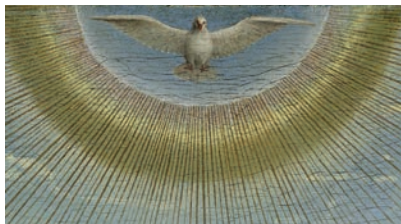
Tarifs : 6 € / 4 €

Réservation : 0160 37 23 96

QUATUOR POUR LA FIN DU TEMPS

Vendredi 26 mai à 20h
CLASSIQUE

Auditorium Jean-Cocteau à Noisiel



© Art. Inlanders

Œuvre majeure du répertoire de la première moitié du XX^e siècle, le *Quatuor pour la fin du Temps*, composé dans un camp de prisonnier pendant la Seconde Guerre Mondiale, recèle plusieurs sources d'inspiration chères à son auteur, Olivier Messiaen : l'Apocalypse, les chants d'oiseaux, les couleurs...

Nous vous en proposons une évocation singulière dans un dialogue entre arts sonores et arts visuels.

Avec : **Adrienne Guénand**, violon, **Jenny Jurado Marmolejo**, clarinette, **distribution en cours**, violoncelle, **Jeanne Chevallier**, piano



Tarifs : 6 € / 4 €

Réservation : 01 60 37 23 96

LA BALANÇOIRE

PAR LE TRIO L'IMPOLIE
1 SOIRÉE, 2 CONCERTS*

Mardi 30 mai à 20h45
MUSIQUE CONTEMPORAINE IMPROVISÉE
Ferme du Buisson,
Scène Nationale de Marne-la-Vallée



© Elise Comte

Le Trio L'Impolie, formé par trois jeunes musiciens issus du Conservatoire supérieur de musique de Paris, explore des textures et des langages musicaux inédits, en faisant se rencontrer dans un mariage à trois libre et explosif, l'accordéon, la guitare électrique et le saxophone.

Avec : **Simona Castria**, saxophone
Benjamin Garson, guitare, **Julia Sinoimeri**,
accordéon

*Au programme de la soirée :
Le Trio L'Impolie et le Cabaret contemporain.



Tarifs : plein 18€ / réduit 14€ /
buissonniers 10€ / - de 12 ans 4€

Réservation : 01 64 62 77 77
ou sur www.lafermedubuisson.com

CONCERT D'AMBIENT

Mardi 4 juillet à 20h

MUSIQUES ÉLECTRONIQUES

Auditorium Nina-Simone à Pontault-Combault

© La douce savageterie



«Faire tomber l'ambient dans le monde »... s'il ne devait rester qu'une phrase pour qualifier l'activité du musicien Alexandre Thivant, ce serait bien celle-ci. Avec ses machines, il donne à entendre la magie des textures, des choses vivantes derrière le son lui-même. La musique de ce compositeur est donc une véritable mise en éveil, destinée à rendre actif dans la gravité et la grâce.

Avec : **Alexandre Thivant**



Tarifs : 6€/4€

Réservation : 01 60 37 23 96





TEMPS FORTS — ●●●

Parmi le foisonnement de spectacles de toutes tailles durant l'année, **les Temps forts** sont des moments de festivals qui rythment la saison en illustrant une thématique (Noël, la création, le jazz, la musique ancienne...).

Des rencontres, ateliers, spectacles valorisant la richesse et la diversité de l'enseignement artistique du réseau des conservatoires de Paris - Vallée de la Marne vous seront proposés.

Élèves, enseignants, ou artistes invités s'y partagent la scène.



Retrouvez toutes les informations autour des temps forts en flashant le QR code

NOËL DES CONSERVATOIRES

Du lundi 12 au samedi 17 décembre

Le réseau des conservatoires vous convie à son premier temps fort de la saison autour de la thématique de Noël, réunissant des ensembles, orchestres, pratiques collectives...

À retenir particulièrement : *Symphonie en Ré Mineur* de César Franck par l'Orchestre Symphonique Paris - Vallée de la Marne **les 15 et 16 décembre**



Renseignements à venir :

www.conservatoires.agglo-pvm.fr



DIZAINÉ DE LA CRÉATION

CONCERTS, RESTITUTIONS, ATELIERS

Du lundi 6 au jeudi 16 février

Durant cette semaine, le réseau des conservatoires ouvrira ses portes en créant une immersion riche et diversifiée dans l'univers des artistes de notre temps (musiques, textes et répertoires chorégraphiques), en favorisant le processus d'invention et de création sous toutes formes et en participant à la création et diffusion d'œuvres artistiques.

Une date à retenir : *Jeux de cordes* par l'Ensemble Des Équilibres, **mardi 7 février**



Renseignements à venir :

www.conservatoires.agglo-pvm.fr



© Adobe Stock

PRINTEMPS DU JAZZ



CONCERTS ET PRÉSENTATIONS D'ATELIERS

Du mardi 14 mars au lundi 3 avril



© Adobe Stock

Depuis plus de 20 ans, le collectif Printemps du Jazz et le réseau des conservatoires s'associent chaque année pour une formule originale : des ateliers d'élèves avancés des conservatoires partagent la scène avec des artistes invités de renom.

Depuis quelques années, ce projet historique se développe avec de nouveaux partenaires, en proposant également une programmation plus habituelle de concerts par des musiciens enseignants en jazz du réseau des conservatoires, précédés d'une première partie d'élèves. Enfin, de nombreuses actions de sensibilisation, pour tous publics, à partir de la crèche, sont organisées par le collectif.



Renseignements à venir :

www.conservatoires.agglo-pvm.fr et www.printempsdujazz.fr

LES CONSERVATOIRES S'INVITENT AU CHÂTEAU

MUSIQUES ANCIENNES
Samedi 10 et dimanche 11 juin



© OTFPM

Au Château de Champs-sur-Marne, les classes du département de musiques anciennes du réseau des conservatoires sont associées autour de projets, en proposant une déambulation du public dans les jardins du château, un concert des grands élèves...



Renseignements à venir :

www.conservatoires.agglo-pvm.fr

RÉSERVATIONS

En ligne : www.conservatoires.agglo-pvm.fr

Par mail : billetterie.saisonpro@agglo-pvm.fr

Par téléphone : 01 60 37 23 96

À l'exception des manifestations suivantes :

Le Rossignol et l'Empereur le 15 octobre

01 75 73 79 93 - Ville de Noisiel

Symphonique en Ré Mineur, de César Franck le 15 décembre

01 64 210 210 - Théâtre de Chelles

Symphonique en Ré Mineur, de César Franck le 16 décembre

01 60 05 76 35 - CRD Val Maubuée

Tribute to Rage Against the Machine le 18 février

01 60 37 29 80 ou 01 60 37 29 79 - Conservatoires Nina-Simone ou Ferme d'Ayau

Orchid Big Band le 19 mars

01 60 37 37 60 ou billetterie en ligne de la ville de Torcy (www.ville-torcy.fr)

Olivier Gay - Small Ensemble le 21 mars

01 60 37 29 90 ou billetterie en ligne des Passerelles (www.lespasserelles.fr)

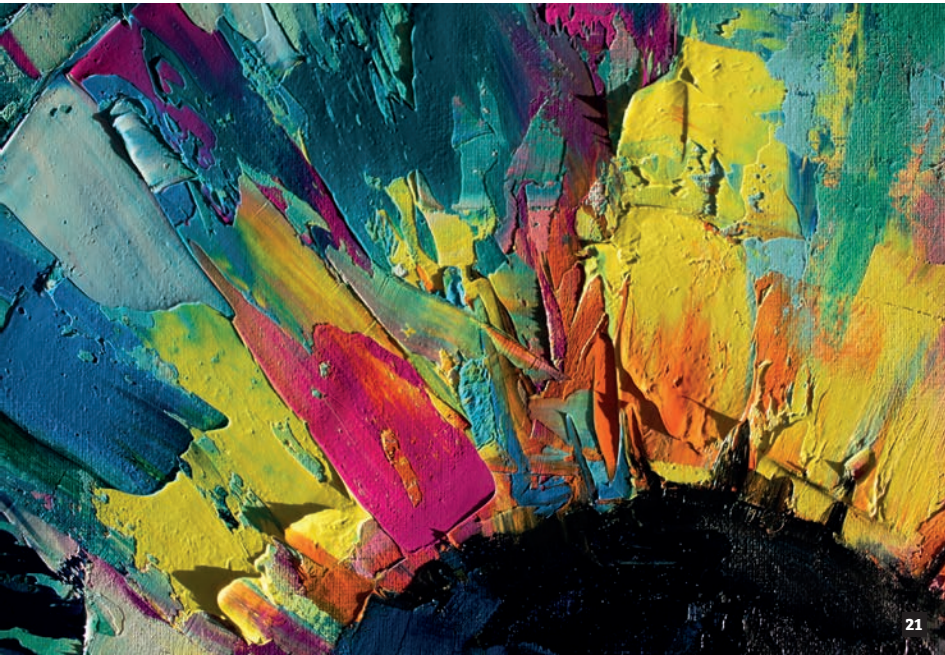
La balançoire par le Trio l'Impolie le 30 mai

01 64 62 77 77 ou billetterie en ligne de La Ferme du Buisson (www.lafermedubuisson.com)



RÈGLEMENT

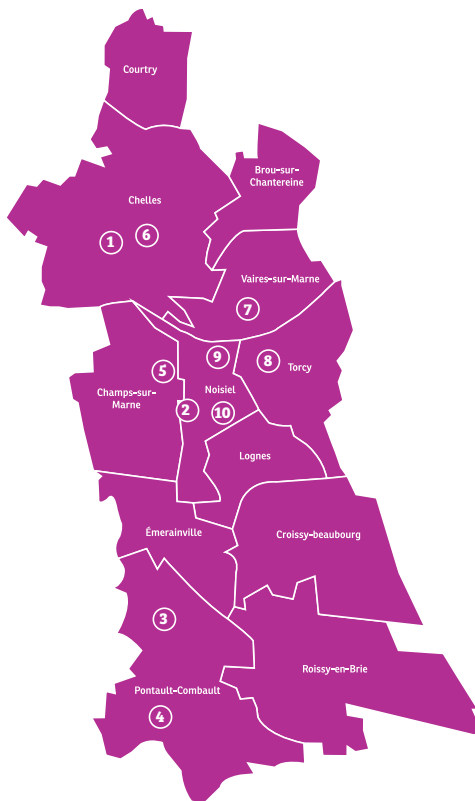
En ligne
Sur place, par chèque ou espèces



LES LIEUX

DE SPECTACLES

- 1** AUDITORIUM JEAN-PIERRE-VERNANT
9, PLACE DES MARTYRS DE CHÂTEAUBRIANT À CHELLES
- 2** AUDITORIUM JEAN-COCTEAU
34 BIS, COURS DES ROCHES À NOISIEL
- 3** AUDITORIUM NINA-SIMONE
110, AVENUE DU GÉNÉRAL DE GAULLE À PONTAULT-COMBAULT
- 4** LES PASSERELLES, SCÈNE DE PARIS – VALLÉE DE LA MARNE
17, RUE SAINT CLAIR À PONTAULT-COMBAULT
- 5** CHÂTEAU DE CHAMPS-SUR-MARNE
31, RUE DE PARIS À CHAMPS-SUR-MARNE
- 6** THÉÂTRE DE CHELLES
PLACE DES MARTYRS DE CHÂTEAUBRIANT À CHELLES
- 7** SALLE DES VARIÉTÉS
72, RUE DE CHELLES À VAIRES-SUR-MARNE
- 8** ESPACE LINO-VENTURA
PLACE DE L'APPEL DU 18 JUIN 1940 À TORCY
- 9** ÉGLISE SAINT-MÉDARD
BOULEVARD PIERRE CARLE À NOISIEL
- 10** FERME DU BUISSON, SCÈNE NATIONALE DE MARNE-LA-VALLÉE
COURS DU BUISSON À NOISIEL



RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET
ET L'ACTUALITÉ DES CONSERVATOIRES SUR
CONSERVATOIRES.AGGLO-PVM.FR



Communauté d'agglomération Paris - Vallée de la Marne

5, cours de l'Arche Guédon à Torcy

TÉL.: 01 60 37 24 24 • contact@agglo-pvm.fr • www.agglo-pvm.fr